

第十課 過故人莊

一、暖身題：

1. **先不打開課本**，猜一猜，「過故人莊」四個字要如何拆解？(請用斜線區分)各是什麼意思？

過 故 人 莊

2. 孟浩然是唐朝著名的田園詩人，作品大多以描寫山水風光、田園景色為主。根據第一題，試著猜想這首孟浩然寫的五言律詩：過故人莊，可能會出現哪些內容？

3. **打開課本**，進行標段分句。
4. 一邊讀，一邊檢查有沒有讀懂，用螢光筆畫出不懂的字詞。

三、挑戰題(I Think、I Feel)：請詳細回答挑戰題，用完整句子回答。

- (一)這首詩中的主人和客人分別是誰？

主人：.....

客人：.....

- (二)詩人孟浩然在這首詩中主要的書寫內容是什麼？

- (三)孟浩然在這首詩中，藉由哪些景象讓人感受到「田園」風光？

- (四)在這次相聚中，主人和客人都滿意嗎？從詩中的哪些句子可以證明？

這次相聚，主人和客人(滿意 / 不滿意)。證據：

- (五)孟浩然和朋友約定哪個季節再見？從詩中的哪些句子可以證明？

約定再見的季節：

證據：

- (六)「還來就菊花」的「就」是在這首詩中是欣賞的意思。為什麼孟浩然在詩的最後不說要再來拜訪朋友，卻說要「還來就菊花」？

- (七)你覺得孟浩然和他的朋友感情好嗎？從詩中的哪些句子可以證明？

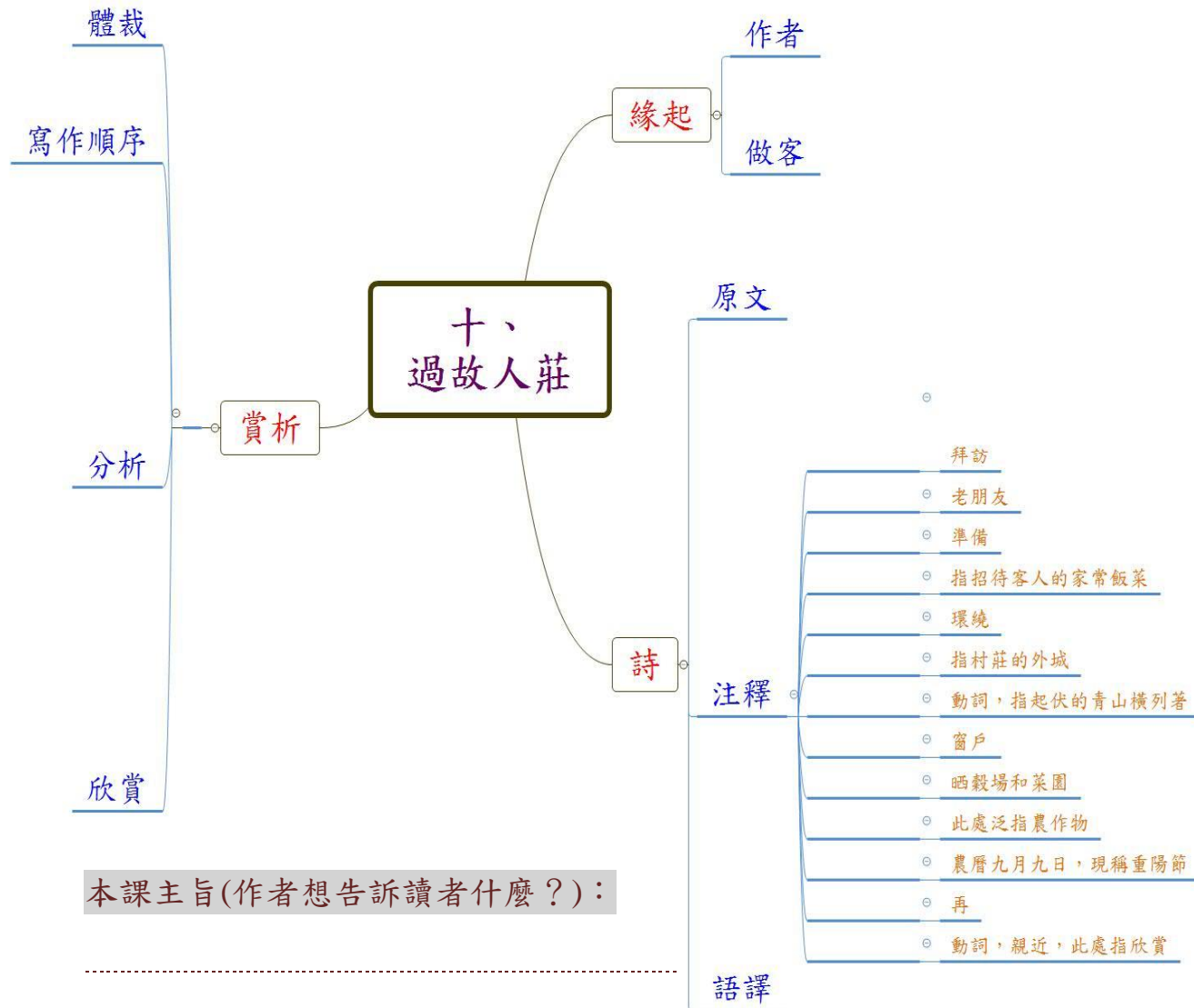
- (八)參考課本第 132 頁，整理「絕句」和「律詩」的異同。

		絕句	律詩
同	每句字數	()字或()字	
	押韻	()有押韻，第()句不可以押韻，第()句可押可不押。	
異	句數		
	對稱美感	X	第(、)句和第(、)句
舉例			

二、基礎題(I See)：請根據 Q1~Q3 的提問，在課文中圈出關鍵詞，再依圈出的關鍵詞，繪製心智圖。

- Q1.過故人莊的作者是哪一個朝代的什麼人？他為什麼創作出這首詩？
 Q2.請以二句為段落，寫出過故人莊的原文，並把你不知道的注釋記錄下來。
 Q3-1.過故人莊的體裁是什麼？寫作順序(先寫、再寫、最後寫)又是什麼？
 Q3-2-1.分析這首詩。一開始用什麼來點出老友殷勤待客的心意？
 Q3-2-2.接著作者由哪裡到哪裡(遠近)來描寫鄉村景色？用哪兩個動詞來讓畫面如何變化，以呼應作者的什麼心情？

- Q3-2-3.接著作者用哪四個連續動作來描繪農村生活情趣？透過這四個連續動作，讓樸實的聚會有什麼變化？
 Q3-2-4.最後，作者因為什麼原因和朋友訂下秋天之約？
 Q3-3.詩人透過什麼來達到情景交融的效果？將那些東西完美結合，凝鍊成什麼樣的山水田園畫？



本課主旨(作者想告訴讀者什麼?)：